



Istituto Musicale "P. Mascagni" - Livorno  
Alta Formazione Artistica e Musicale

**Masterclass a.a. 2017/2018**

**Misha Dacić**

*Masterclass di Pianoforte*

**23-24-25 maggio 2018**



Dopo il suo debutto nella Discovery Series del Miami International Piano Festival nel 2003, Dacić è diventato un affermato solista trovando meritati consensi negli United States attuando in festivals come Ravinia's Rising Stars Series in Chicago, Gilmore Keyboard Festival, Xavier Piano Series in Cincinnati, Frederic Chopin Society's Series in Minneapolis, fra tanti altri. Dacić si è esibito sia in recitals che come solista in America Centrale, Sud America, Europa, Medio Oriente e Giappone. Spiccano le sue attuazioni nel "Martha Argerich Project Festival" di Lugano, nella casa di Mendelssohn in Leipzig, nel Oji Hall in Tokyo, nel Festival Sergiu Celibidache in Bucarest, nel Festival "Raritäten der Klaviermusik" in Husum, nel Festival Internacional de Piano nella Città di Messico, con la Orchestra Sinfonica Brasiliana nel Teatro Municipal di Rio di Janeiro. Nel 2009 si unisce in duo con la leggendaria violinista Ida Haendel attuando assieme a lei in tutto il mondo. Una delle attuazioni dal vivo fu registrata in DVD e trasmessa da VAI. Anche per VAI sono state trasmesse diverse attuazioni dal vivo come "Misha Dacić in recital". L'album dedicato in occasione del bicentenario di Franz Liszt nel 2011, pubblicato da Piano Classics, è stato commentato dalla critica – "sorprendente forza temperamentale e maestria" (Bryce Morrison, Gramophone). Nel 2018 Brilliant Classics ha lanciato l'album di Dacić con opere di Alexander Skriabjn. Nel 2016, nel museo Sergei Rachmaninoff in Ivanovka, Russia (era di solito residenza del compositore russo) Dacić realizza la prima esecuzione della sua trascrizione per due pianoforti della Sinfonia corale "Campane" di Rachmaninoff, in collaborazione con la pianista Zlata Chochieva, e viene nominato direttore artistico del Festival Rachmaninoff nello stesso sito. Nato in una famiglia di tradizione musicale, ha ricevuto le sue prime lezioni da su padre, per poi continuare con Lazar Berman, Kemal Gekic e Jorge Luis Prats. Si esibisce in pubblico sin dalla tenera età di dieci anni. Misha Dacić è Professor di piano nella Accademia Ivan Galamian di Màlaga e nell'università delle Arti in Nis, Serbia.