

Nome e Cognome

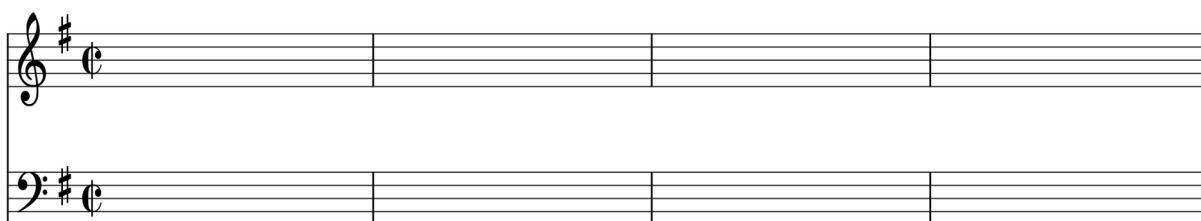
Firma

Data

ISSM “P. Mascagni” – corso Propedeutico di Elementi di armonia e analisi – sessione autunnale 2020

Come prima cosa mettere nome e cognome in stampatello, firma e data su tutti i fogli. L’elaborato deve essere compilato a penna. Non è necessario utilizzare tutte le battute.

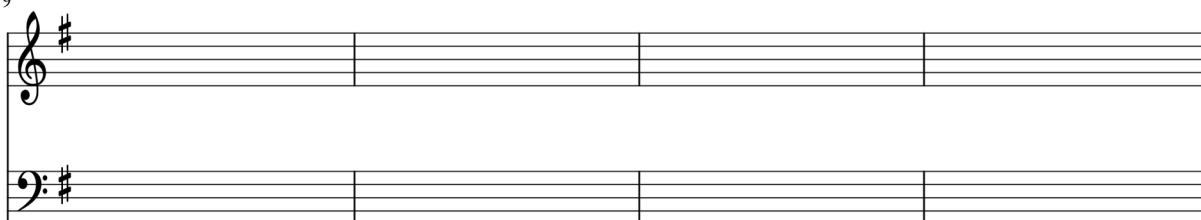
Modulazione: Sol Maggiore – mi minore



5



9



Nome e Cognome

Firma

Data

Riconoscimento di accordi



A musical staff in 4/4 time with a treble clef. It contains eight measures, each with a single chord. The chords are: 1. C major (C4, E4, G4), 2. D minor (D4, F4, A3), 3. E minor (E4, G4, B3), 4. F major (F4, A4, C5), 5. G major (G4, B4, D5), 6. A minor (A4, C5, E5), 7. B minor (B4, D5, F5), 8. C major (C5, E5, G5).

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

Nome e Cognome

Firma

Data

Analisi

MENUET
Moderato

mf *f*

f *mf*

TRIO

mf

p

mf *p*

Nome e Cognome

Firma

Data

Menuet da Capo

Specificare la forma interna di *Menuet* e *Trio* e definire le tonalità iniziali e finali di ogni parte individuata.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.