

corso di Diploma Accademico di primo livello in OBOE

1° anno

Insegnamenti	Ore	Esami	CFA	Totale CFA
Attività formative di base				
Teoria della musica / Ear training	30		4	
Analisi delle forme compositive	60	1	6	
Pratica pianistica	15		5	
Formazione corale	30		3	
				18
Attività formative caratterizzanti				
Prassi esecutive e repertori	30	1	18	
Formazione orchestrale	40		4	
Musica da camera	18	1	6	
				28
Attività formative affini o integrative				
Informatica musicale	30	1	4	
Altre attività formative a scelta dello studente*	30	1	5	
Lingua straniera comunitaria	30	1	6	
				15
Totale	313	6	61	61

2° anno

Insegnamenti	Ore	Esami	CFA	Totale CFA
Attività formative di base				
Teoria della musica / Ear training	30	1	4	
Fondamenti di composizione	30		4	
Pratica pianistica	15	1	5	
Formazione corale	30		3	
Storia e storiografia della musica	60		6	
				22
Attività formative caratterizzanti				
Prassi esecutive e repertori	30	1	18	
Formazione orchestrale	40		4	
Musica d'insieme per fiati	18	1	3	
Musica da camera	18	1	6	
				31
Attività formative affini o integrative				
Altre attività formative a scelta dello studente*	30	1	5	
Altre attività (stages, seminari etc. nel triennio)			2	
				7
Totale	301	6	60	60

3° anno

Insegnamenti	Ore	Esami	CFA	Totale CFA
Attività formative di base				
Fondamenti di composizione	30	1	4	
Storia e storiografia della musica	60	1	6	
				10
Attività formative caratterizzanti				
Prassi esecutive e repertori	30	1	18	
Formazione orchestrale	40		4	
Musica d'insieme per fiati	18	1	3	
				25
Attività formative affini o integrative				
Improvvisazione allo strumento	20	1	4	
Letteratura dello strumento	20	1	3	
Altre attività formative a scelta dello studente*	50	2	8	
Altre attività (stages, seminari etc. nel triennio)			2	
				17
Prova finale				
Prova finale			7	7
Totale	268	8	59	59

* consultare l'Offerta formativa generale annuale