ISMASCAGNI - codiceAOO - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000390 - 30/05/2025 - III17 - U

CONSERVATORIO PIETRO MASCAGNI
Istituto Superiore di Studi Musicali Livorno

Livorno, *data del protocollo*

Atti
All'albo Pretorio del Conservatorio
Sito internet dell'Istituto

Oggetto: Risultati Esami di ammissione corsi Biennali ordinamentali
Procedura di immatricolazione per l'a.a. 2025/2026

Sono pubblicate in data odierna, in allegato alla presente, le graduatorie **dei candidati risultati ammessi** al corso in oggetto.

La domanda d'immatricolazione dei candidati presenti nelle seguenti graduatorie dovrà essere presentata, **entro il 06/06/2025**, esclusivamente seguendo la procedura informatizzata reperibile al link: https://www.consli.it/it/368/1602/apertura-immatricolazioni-all-a-a-2025-26
Gli esaminati **non** inclusi nelle seguenti graduatorie, sono risultati **NON AMMESSI**; costoro possono prendere visione dei risultati in segreteria, previo appuntamento da richiedere al seguente indirizzo email: segreteria@consli.it .

***Nel caso di ulteriore disponibilità di posti per il corso accademico di II livello in DIDATTICA DELLA MUSICA si provvederà a scorrere la rispettiva graduatoria. In caso di scorrimento verrà data successiva comunicazione.**

IL DIRETTORE
Prof. Federico Rovini

PDF
Nome: ROVINI FEDERICO
Emesso da: InfoCamere Qualified Electronic Signatu

INDICE

CANTO 3
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ 3
CHITARRA 3
CLARINETTO 3
COMPOSIZIONE 4
COMPOSIZIONE JAZZ 4
DIDATTICA DELLA MUSICA* 4
FAGOTTO 4
FLAUTO 5
OBOE 5
PIANOFORTE 5
PIANOFORTE JAZZ 5
STRUMENTI A PERCUSSIONE 6
VIOLINO 6
VIOLONCELLO 6

CANTO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BERRUGI GIORGIO	30/30	Ammesso
2	LI JINXUAN	29/30	Ammesso
3	AZUO BUHA	28/30	Ammesso

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	CARLINI GIANMARCO**	30/30	Ammesso
2	PRATESI GABRIELE**	28/30	Ammesso

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

CHITARRA

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	MALAGUTI EMILIANO**	24/30	Ammesso

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

Il candidato ammesso può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

CLARINETTO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	PROFITA COSIMO**	30/30	Ammesso

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

Il candidato ammesso può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

COMPOSIZIONE

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	PINEIRO BENITEZ PAULA*	28/30	Ammessa

***con riserva**

La candidata ammessa può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

COMPOSIZIONE JAZZ

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BERTELLONI LORENZO	23/30	Ammesso
2	CIPOLLA ANDREA	18/30	Ammesso

I candidati ammessi può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

DIDATTICA DELLA MUSICA***

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	MONTEMAGNI ANNA	30/30	Ammessa
2	CALAMINI GABRIELE**	28/30	Ammesso
3	DEL SANTO ALYSSA	27/30	Ammessa

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

FAGOTTO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	MICHELINI MATTEO**	29/30	Ammesso

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

Il candidato ammesso può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

FLAUTO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	DI RIENZO MATILDE**	30/30	Ammessa

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

La candidata ammessa può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

OBOE

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	PINEIRO BENITEZ PAULA*	28/30	Ammessa

***con riserva**

La candidata ammessa può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

PIANOFORTE

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	RIZZO SOPHIA**	27/30	Ammessa
2	GORRERI FRANCESCO**	25/30	Ammesso
3	LOLAICO PAOLA	23/30	Ammessa

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

PIANOFORTE JAZZ

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	TIERI EMILIO	30/30	Ammesso
2	DAVIDE FRANCESCO	25/30	Ammesso

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

STRUMENTI A PERCUSSIONE

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	BARONTINI SARA**	30/30	Ammessa

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

La candidata ammessa può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

VIOLINO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	D'AMELIO DAVIDE*	27/30	Ammesso

***con riserva**

Il candidato ammesso può inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.

VIOLONCELLO

N.O.	Nominativo	Punteggio	Risultato
1	DACI AARION**	30/30	Ammesso
2	SARACENI ILARIA**	28/30	Ammessa

****con riserva di conseguimento del diploma accademico di I livello entro febbraio 2026.**

I candidati ammessi possono inoltrare domanda di immatricolazione al corso Biennale.