

DCPL49 - Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE

Documenti MUR e CNAM

:: Delibera supplemento istruttorio: [visualizza](#)

Sezione A - Gestione Dati Generali

|                                                                            |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Scuola                                                                     | SCUOLA DI TROMBONE                                       |
| Dipartimento                                                               | DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATO                        |
| A1 - Denominazione del corso di studi                                      | Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in TROMBONE |
| A5 - Indirizzi                                                             |                                                          |
| A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico | DD:<br>Data:                                             |
| A8 - Tipologia                                                             | Modifica corso                                           |
| A9 - Estremi Biennio Sperimentale                                          | Numero del decreto<br><br>Data del decreto:              |
| A11 - Sito internet del corso                                              |                                                          |
| Visibile su University                                                     | Si è visibile                                            |

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

| Tipologia d'attività | Area disciplinare                     | Settore (Gruppo) | Insegnamento                                              | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione     | Verifica Profitto |
|----------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Primo anno cfa: 60   |                                       |                  |                                                           |     |                    |                        |             |                   |
| Base                 | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/01          | Formazione corale 1                                       | 2   | 20/30<br>40%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01          | Analisi delle forme compositive                           | 5   | 36/89<br>29%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03          | Pratica pianistica 1                                      | 4   | 15/85<br>15%       | Obbligatorio           | Individuale | Idoneità          |
| Base                 | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06          | Ear training                                              | 3   | 30/45<br>40%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 1 | 2   | 10/40<br>20%       | Obbligatorio           | Individuale | Idoneità          |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori 1                            | 20  | 30/470<br>6%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/02          | Formazione orchestrale 1                                  | 4   | 40/60<br>40%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Caratterizzante      | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/04          | Musica d'insieme per fiati 1                              | 5   | 30/95<br>24%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Affini               | Attività affini e integrative         | COME/05          | Informatica musicale                                      | 4   | 30/70<br>30%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Scelta studente      | A scelta dello studente               |                  |                                                           | 6   |                    | Obbligatorio           |             |                   |

| Tipologia d'attività        | Area disciplinare                     | Settore (Gruppo) | Insegnamento                                              | CFA | Ore Lezione/Studio | Opzionale/Obbligatorio | Lezione     | Verifica Profitto |
|-----------------------------|---------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------------|-------------|-------------------|
| Lingua straniera            | Conoscenza lingua straniera           | CODL/02          | Lingua straniera comunitaria                              | 5   | 40/85<br>32%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Idoneità          |
| <b>Secondo anno cfa: 60</b> |                                       |                  |                                                           |     |                    |                        |             |                   |
| Base                        | Discipline musicologiche              | CODM/04          | Storia e storiografia della musica 1                      | 5   | 40/85<br>32%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Idoneità          |
| Base                        | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/01          | Formazione corale 2                                       | 2   | 20/30<br>40%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Base                        | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01          | Fondamenti di composizione 1                              | 3   | 30/45<br>40%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Idoneità          |
| Base                        | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03          | Pratica pianistica 2                                      | 4   | 15/85<br>15%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Base                        | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06          | Teoria della musica                                       | 4   | 30/70<br>30%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 2 | 2   | 10/40<br>20%       | Obbligatorio           | Individuale | Idoneità          |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori 2                            | 20  | 30/470<br>6%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/02          | Formazione orchestrale 2                                  | 4   | 40/60<br>40%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/03          | Musica da camera 1                                        | 5   | 25/100<br>20%      | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/04          | Musica d'insieme per fiati 2                              | 5   | 30/95<br>24%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Scelta studente             | A scelta dello studente               |                  |                                                           | 6   |                    | Obbligatorio           |             |                   |
| <b>Terzo anno cfa: 60</b>   |                                       |                  |                                                           |     |                    |                        |             |                   |
| Base                        | Discipline musicologiche              | CODM/04          | Storia e storiografia della musica 2                      | 5   | 40/85<br>32%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Base                        | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01          | Fondamenti di composizione 2                              | 3   | 30/45<br>40%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative             | CODI/17          | Letteratura dello strumento                               | 3   | 20/55<br>27%       | Obbligatorio           | Collettivo  | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 3 | 2   | 10/40<br>20%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative             | CODI/17          | Prassi esecutive e repertori 3                            | 20  | 30/470<br>6%       | Obbligatorio           | Individuale | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/02          | Formazione orchestrale 3                                  | 4   | 40/60<br>40%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Idoneità          |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/03          | Musica da camera 2                                        | 5   | 25/100<br>20%      | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Caratterizzante             | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/04          | Musica d'insieme per fiati 3                              | 5   | 30/95<br>24%       | Obbligatorio           | Gruppo      | Esame             |
| Scelta studente             | A scelta dello studente               |                  |                                                           | 6   |                    | Obbligatorio           |             |                   |
| Prova finale                | Prova finale                          |                  |                                                           | 7   |                    | Obbligatorio           |             |                   |

## Ordinamento

| Attività                      | CFA totali | Area disciplinare                     | SAD     | CFA totali | CFA primo anno | CFA secondo anno | CFA terzo anno |
|-------------------------------|------------|---------------------------------------|---------|------------|----------------|------------------|----------------|
| Attività di Base              | 40         | Discipline musicologiche              | CODM/04 | 10         | 0              | 5                | 5              |
|                               |            | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/01 | 4          | 2              | 2                | 0              |
|                               |            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/01 | 11         | 5              | 3                | 3              |
|                               |            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/03 | 8          | 4              | 4                | 0              |
|                               |            | Discipline teorico-analitico-pratiche | COTP/06 | 7          | 3              | 4                | 0              |
| Attività Caratterizzanti      | 106        | Discipline interpretative             | CODI/17 | 69         | 22             | 22               | 25             |
|                               |            | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/02 | 12         | 4              | 4                | 4              |
|                               |            | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/03 | 10         | 0              | 5                | 5              |
|                               |            | Discipline interpretative d'insieme   | COMI/04 | 15         | 5              | 5                | 5              |
| Attività Affini e Integrative | 4          | Attività affini e integrative         | COME/05 | 4          | 4              | 0                | 0              |
| A scelta dello studente       | 18         | A scelta dello studente               | -       | 18         | 6              | 6                | 6              |
| Conoscenza lingua straniera   | 5          | Conoscenza lingua straniera           | CODL/02 | 5          | 5              | 0                | 0              |

| Attività     | CFA totali | Area disciplinare | SAD | CFA totali | CFA primo anno | CFA secondo anno | CFA terzo anno |
|--------------|------------|-------------------|-----|------------|----------------|------------------|----------------|
| Prova finale | 7          | Prova finale      | -   | 7          | 0              | 0                | 7              |
| Totale       | 180        |                   |     |            | 60             | 60               | 60             |

## Sezione C - Gestione Testi

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <b>C1 - Obiettivi Formativi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello, gli studenti devono aver acquisito le conoscenze delle tecniche e le competenze specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento - incluso quello d'insieme - e delle relative prassi esecutive, anche con la finalità di sviluppare la capacità dello studente di interagire all'interno di gruppi musicali diversamente composti. Tali obiettivi dovranno essere raggiunti anche favorendo lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli organizzativi, compositivi ed analitici della musica ed alla loro interazione. Specifica cura dovrà essere dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale. Al termine del Triennio gli studenti devono aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici estetici generali e relativi al proprio specifico indirizzo. Inoltre, con riferimento alla specificità dei singoli corsi, lo studente dovrà possedere adeguate competenze riferite all'ambito dell'improvvisazione. E' obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria. |                                                  |
| <b>C2 - Prova Finale</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente si esibirà in un recital, con un programma a libera scelta e/o di carattere tematico anche proponibile in forma di lezione concerto della durata minima di quaranta minuti nel quale dovrà dimostrare un contenuto artistico qualitativamente riconducibili ad alta professionalità. E' anche possibile presentare una tesi scritta che verrà valutata nel punteggio finale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |
| <b>C3 - Prospettive occupazionali</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti:- Strumentista solista- Strumentista in gruppi da camera- Strumentista in formazioni orchestrali da camera- Strumentista in formazioni orchestrali sinfoniche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |
| <b>C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente al termine del percorso di studi deve dimostrare conoscenze e capacità di comprensione di livello post secondario caratterizzate dall'uso di testi avanzati, includendo anche la conoscenza di alcuni temi d'avanguardia nel proprio campo di studi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |
| <b>C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente al termine del percorso di studi deve dimostrare di essere capace di applicare le conoscenze e capacità di comprensione in maniera da dimostrare un approccio professionale al suo lavoro, e competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nel proprio campo di studi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  |
| <b>C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente al termine del percorso di studi deve avere la capacità di raccogliere e interpretare i dati (normalmente nel proprio campo di studio) ritenuti utili a determinare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su temi sociali, scientifici o etici ad essi connessi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                  |
| <b>C7 - Abilità comunicative (communication skills)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente al termine del percorso di studi deve saper comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                  |
| <b>C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: Si</b> |
| Lo studente al termine del percorso di studi deve aver sviluppato quelle capacità di apprendimento che sono loro necessarie per intraprendere studi successivi con un alto grado di autonomia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                  |

## Sezione D - Gestione Documenti

|                                                                                                                                                                        |                                                  |                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------|
| <b>A1 - Nota di richiesta di autorizzazione del Corso sottoscritta dal Direttore o dal Legale Rappresentante</b>                                                       | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito |
| <b>D3 - Delibera Consiglio Accademico in merito all'attivazione del corso</b><br><i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i> | <b>Obbligatorio: Si</b><br><b>University: No</b> | Documento Inserito |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                      |                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| D4 - Delibera Consiglio di Amministrazione<br><i>il documento deve essere debitamente firmato e in copia conforme all'originale</i>                                                                                                                                                                                               | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |
| D6.1 - Regolamento didattico                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |
| D6.2 - Decreto di approvazione del Regolamento didattico                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |
| D10 - Attestazione del Direttore di ASSENZA DI ONERI AGGIUNTIVI A CARICO DELLO STATO per le modifiche richieste                                                                                                                                                                                                                   | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |
| D11 - Dichiarazione rilasciata dal Direttore dell'Istituzione sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti inseriti nell'istanza prodotta con la procedura CINECA per il riscontro della conformità dei percorsi formativi alle statuizioni contenute nel D.P.R. 212 del 8.7.2005 e D.M. n. 14 del 2018 | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |
| D12 - Descrizione dell'eventuale corso propedeutico                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Obbligatorio:</b><br><b>Si</b><br><b>University:</b><br><b>No</b> | Documento<br>Inserito |

 Scheda chiusa il: 20/09/2023