

COPIA



DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Atto n. 34/2020 del 27/05/2020

OGGETTO: Autorizzazione all'attivazione del Biennio di Composizione ad indirizzo tecnologico - Musica elettro-acustica.

L'anno duemilaventi, addì 27 del mese di maggio alle ore 15:30, convocato mediante apposito avviso, si è riunito il Consiglio di Amministrazione in videoconferenza, con collegamento dalle rispettive abitazioni a causa dell'emergenza epidemiologica da COVID-19, per deliberare sull'argomento di cui all'oggetto.

All'adozione del seguente provvedimento risultano presenti i Sigg.ri

LUISE Marco	Presidente	Presente
MEUCCI Renato	Direttore	Presente
BERTOLI Francesco	Componente	Presente
FORNASIER Annamaria	Componente	Presente
ODELLO Giorgio	Componente	Presente

Partecipa alla seduta il Direttore Amministrativo f.f. Rag Alessandro Freschi.

Il Presidente, accertato il numero legale degli intervenuti, invita i presenti a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

Deliberazione n. 34/2020 del 27/05/2020

Oggetto: Autorizzazione all'attivazione del Biennio di Composizione ad indirizzo tecnologico - Musica elettro-acustica.

Previa relazione del Direttore

IL CONSIGLIO di AMMINISTRAZIONE

Vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”*;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 di approvazione del *“Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”*;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma della Legge 21 dicembre 1999 n. 508;

Vistolo Statuto dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni", approvato con Decreto Direttoriale MIUR- AFAM n. 662 del 21 novembre 2006;

Visto il Regolamento Didattico dell'Istituto Superiore di Studi Musicali P. Mascagni, approvato con Decreto Direttoriale MIUR-AFAM n. 46 del 17 febbraio 2011;

Viste le note della Direzione Generale AFAM prott. n. 5703 del 17 novembre 2004 e n. 5726 dell'1 dicembre 2004 di autorizzazione all'attivazione dei corsi sperimentali di secondo livello *“Discipline musicali ad indirizzo interpretativo-compositivo: Canto, Chitarra, Clarinetto, Composizione, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Flauto, Jazz, Oboe, Pianoforte, Sassofono, Strumenti a percussione, Tromba, Violino, Viola, Violoncello”*;

Visto il D.M. Istruzione, Università e Ricerca 28 maggio 2012, n. 97, con il quale l'Istituto è stato autorizzato, ai sensi dell'articolo 5, comma 4 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, ad attivare i corsi biennali sperimentali per il conseguimento del Diploma accademico di secondo livello in Canto, Chitarra, Clarinetto, Composizione, Contrabbasso, Corno, Fagotto, Flauto, Composizione e arrangiamento jazz, Oboe, Pianoforte, Sassofono, Strumenti a percussione, Tromba, Violino, Viola, Violoncello;

Visto il D.M. Istruzione, Università e Ricerca 9 gennaio 2018, n. 14, con il quale, a conclusione della fase sperimentale, sono stati istituiti, ai sensi dell'art. 3, comma 1, punto b) e comma 4 del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, i corsi accademici di secondo livello (DASL) ordinamentali, precedentemente attivati in via sperimentale dalle Istituzioni;

Visto il verbale della seduta del Consiglio Accademico del 29 aprile 2020 in cui, nella delibera n. 2, si manifesta la necessità di ampliare l'offerta formativa della Scuola di Composizione dell'Istituto, mediante l'attivazione di un percorso di biennio specialistico sulle nuove tecniche compositive, finalizzato all'acquisizione di esperienze nell'impiego delle nuove tecnologie, nella musica elettronica e elettro-acustica e nella multimedialità;

Visto il piano dell'offerta formativa del corso in oggetto, redatto in conformità ai criteri indicati nel D.M. n.14/2018 ed approvato dal Consiglio Accademico nella citata seduta del 29 aprile 2020, da sottoporre all'approvazione del Ministero dell'Università e della Ricerca;

Atteso che, nella suddetta seduta del Consiglio Accademico, è stata approvata la proposta di attivazione del corso del Biennio di Composizione ad indirizzo tecnologico - Musica elettro-acustica, secondo il progetto didattico allegato al verbale della seduta, da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione e, dopo la relativa autorizzazione, al Ministero dell'Università e della Ricerca;

Atteso che, con il più volte citato verbale della seduta del Consiglio Accademico del 29 aprile 2020, è stata riconosciuta la necessità di attivare un contratto con docente esterno, motivato dalla specificità dell'indirizzo delle nuove tecnologie e dalle specifiche competenze professionali richieste;

Considerato che, per i suddetti motivi, deriva, pertanto, un aggravio di spesa massima a carico dell'Istituto pari ad €. 16.200 oltre eventuali oneri fiscali ammontanti ad €. 3.564, che sarà in parte coperto dalle quote versate dagli allievi iscritti, che si valutano in numero di 5, per un totale complessivo di €. 6.500;

Ritenuto di adeguarsi all'art. 4 comma 3 del C.C.N.I. AFAM del 22/06/2005 e di stabilire, pertanto, il costo orario di €. 50,00 lorde per ogni ora di docenza;

Sentito il Direttore dell'Istituto prof. Renato Meucci, il quale dichiara:

- che nella previsione dell'attivazione di questo indirizzo specifico di composizione Nuove tecnologie è prevedibile la necessità di acquisti di materiale software e hardware, nonché di un ottimo impianto di registrazione video attualmente non disponibile, per un impegno complessivo di spesa di euro 20.000;
- che tali spese non debbono tuttavia considerarsi necessariamente afferenti al corso in oggetto in quanto, soprattutto per quelle relative al sistema video, si avranno in tal modo dei beni tecnologici disponibili per tutto l'istituto, e di particolare utilità per le tante registrazioni video ad alta definizione che si rendono sempre più necessarie, e che ancor maggiormente lo sono a seguito delle precauzioni sulla mobilità imposte dal contagio;

Preso atto, altresì, della ulteriore dichiarazione del Direttore, il quale asserisce che, data la quiescenza imminente del prof. Vaira Claudio e la necessità di selezionare un candidato a ricoprire la cattedra di composizione CODC/01, verrà specificato, nei termini concorsuali, il profilo professionale comprendente tale professionalità specifica nelle nuove tecnologie. In tal caso la spesa potrebbe ridursi al punto di essere sensibilmente ridotta, o addirittura azzerata;

Preso atto, pertanto, delle intenzioni espresse dal Consiglio Accademico, e verificato dal Direttore Amministrativo f.f. Rag. Alessandro Freschi che la suddetta spesa di €. 16.200 troverà collocazione nel bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2021 U.P.B. "Uscite per prestazioni istituzionali", mentre gli introiti derivanti dal versamento delle tasse di frequenza da parte degli allievi iscritti troveranno collocazione nella parte Entrata del medesimo bilancio U.P.B. "Contributi dagli studenti", tenuto conto, altresì, che, secondo le suddette dichiarazioni del Direttore, sarà possibile contenere le spese in uscita sulla predetta U.P.B.;

Sentito il Direttore Amministrativo f.f., Rag. Alessandro Freschi, il quale esprime, ai sensi dell'art.19, co. 5 dello Statuto di autonomia, parere favorevole all'approvazione della presente deliberazione;

con votazione palese unanime

DELIBERA

- 1) di autorizzare, ai sensi del D.M. Istruzione, Università e Ricerca 9 gennaio 2018, n. 14, l'inoltro al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca della richiesta di

attivazione del corso di Biennio di Composizione ad indirizzo tecnologico - Musica elettro-acustica;

- 2) di incaricare il Direttore pro-tempore dell'Istituto, prof. Renato Meucci, di trasmettere al M.U.R. la richiesta di attivazione del suddetto corso di Biennio di Composizione ad indirizzo tecnologico - Musica elettro-acustica;
- 3) di dare atto che la presente deliberazione sarà pubblicata all'Albo on line dell'Istituto, ai sensi dell'articolo 37, comma 1 dello Statuto;
- 4) di dichiarare all'unanimità la presente deliberazione immediatamente esecutiva, ai sensi dell'articolo 37, comma 2 dello Statuto.

Del che si è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE
F.to Marco Luise

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
F.to Alessandro Freschi

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

La presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line in data odierna e vi resterà per otto giorni consecutivi ai sensi dell'art. 37 – 2° comma dello Statuto

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
F.to Alessandro Freschi

Livorno, li 28/05/2020

La presente copia è conforme all'originale per uso amministrativo.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
F.to Alessandro Freschi

Livorno, li 27/05/2020

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

La suesesa deliberazione è divenuta esecutiva il 27/05/2020

- a seguito della decorrenza del termine di otto giorni dalla data di pubblicazione all'Albo Pretorio on line, ai sensi dell'art. 37 – 2° comma dello Statuto
- dal momento della sua approvazione, come deliberato dal Consiglio di Amministrazione

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
F.to Alessandro Freschi

Livorno, li 27/05/2020

La presente copia è conforme all'originale per uso amministrativo.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO f.f.
F.to Alessandro Freschi

Livorno, li 27/05/2020
