

Elenco idonei corsi accademici di I livello ammessi a sostenere le prove teoriche mercoledì 13 settembre 2023 ore 8.45

NB. Per i corsi di jazz il giudizio di idoneità non è definitivo ma esclusivamente al fine dell'ammissione alle prove di verifica delle competenze musicali e culturali della formazione di base, la valutazione complessiva avverrà con la pubblicazione della graduatoria finale che terrà conto dell'esito delle prove teoriche di jazz.

Barducci	Alessia	COMPOSIZIONE
Bassetti	Filippo	CHITARRA JAZZ
Biagi	Diego	PIANOFORTE
Bianchi*	Emily Jennifer	CANTO JAZZ
Bonasso*	Giulia	SAXOFONO
Borghetti	Lwaxana	CANTO
Campera	Samuele	FAGOTTO
Carletti	Zeno	TROMBA
Corsani	Lisa	FLAUTO
Datteri	Margherita	CANTO JAZZ
Dell'aquila	Lucrezia Eleonora	PIANOFORTE JAZZ
Dell'Orfanello	Federico	CHITARRA JAZZ
Di Rienzo*	Matilde	FLAUTO
Donati	Mattia	CANTO JAZZ
Ferrati	Jamiro	STRUMENTI A PERCUSSIONE
Festa	Michelle	PIANOFORTE
Ghelardi	Gabriele	CLARINETTO
Giovannelli	Matteo	PIANOFORTE
Leoni	Marcello	CLARINETTO
Luti*	Caterina	CLARINETTO
Maestro*	Alberto	VIOLONCELLO
Magrini	Marco	STRUMENTI A PERCUSSIONE
Manni	Lorenzo	STRUMENTI A PERCUSSIONE

Martinez Valenzuela	Chesare	SAXOFONO
Mazza	Sofia	PIANOFORTE
Mercadante	Francesca	CANTO
Morescalchi	Leandro	FLAUTO
Niccolai*	Gaia	DIDATTICA DELLA MUSICA
Palminteri*	Sara Alessandra	PIANOFORTE
Paluca	Michela	CANTO JAZZ
Parra*	Simona	CANTO
Piccaluga*	Iacopo	CHITARRA
Pierotti	Giovanni	PIANOFORTE
Pietraperzia	Tommaso	CHITARRA JAZZ
Pulito	Giulia	FLAUTO
Renucci *	Matteo	STRUMENTI A PERCUSSIONE
Ricci	Elisabetta	CANTO JAZZ
Silvestri*	Altea	COMPOSIZIONE
Stornello	Filippo	COMPOSIZIONE
Tofanari	Tommaso	STRUMENTI A PERCUSSIONE
Tronchi	Filippo	PIANOFORTE
Valentino	Riccardo	FLAUTO
Vitale*	Giacomo	COMPOSIZIONE

*Esonerato/a dalla verifica delle competenze musicali di base in quanto già in possesso delle relative certificazioni.

Il Direttore
Prof. Federico Rovini



Livorno, 12 settembre 2023