

Masterclass a.a. 2018/2019

Workshop Batteria Jazz

docente

Christian Meyer



Il workshop si svolgerà in tre incontri, il 7 febbraio 2019, il 7 marzo 2019 e il 4 aprile 2019; riservato agli allievi delle classi Jazz dell'Istituto Mascagni.

Christian Meyer, è uno dei più importanti e noti batteristi europei.

Nato a Milano il 27 gennaio 1963, inizia a studiare batteria all'età di 11 anni con il Maestro Lucchini. Dopo alcune esperienze nella musica dixieland, nel 1981 si trasferisce a Francoforte dove inizia le prime collaborazioni professionali con musicisti brasiliani. Al rientro in Italia, nel 1983, si dedica a diversi generi musicali, con una particolare passione per il jazz. Collabora con i maggiori artisti italiani e internazionali. Partecipa a diversi concerti e festival in Italia e all'estero, prendendo anche parte alla realizzazione di numerosi dischi.

Dal 1991 batterista del gruppo "Elio e le Storie Tese", endorser ufficiale Yamaha, motivo per cui la azienda giapponese gli ha prodotto la "Svizzera", una batteria modello "Oak Custom", con la tipica colorazione della bandiera elvetica.

ALCUNE COLLABORAZIONI: Gianni Morandi, Giorgia, Ike Willis (F. Zappa), James Taylor, Lucio Dalla, Mina, Ornella Vanoni, Paolo Fresu, Renzo Arbore, Santana, Sister Sledge, Steve Lukather (Toto), Tino Tracanna, Gigi Cifarelli, Enrico Rava, Gianluigi Trovesi, ecc.

INSEGNAMENTO Dal 1990 al 1996 presso il Centro Professione Musica (CPM) di Milano. Dal 2012 al 2018 presso l'Accademia del Suono di Milano. Collabora stabilmente con la scuola Tedamis di Sansepolcro (Arezzo). Dal 1989 ad oggi conduce numerosi e frequentatissimi workshop in tutta Italia.

2007 - MUSIC AWARDS 2007 - Votato dalla rivista In Sound - Miglior batterista italiano.

1999 - Vincitore del Premio MTV Awards - Migliore Gruppo Italiano (Elio e le Storie Tese).

Per informazioni contattare il Prof. Francesco Petreni