



CONSERVATORIO PIETRO MASCAGNI

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI LIVORNO

Diploma Accademico di I Livello in SAXOFONO

Piano di studi

1° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Analisi delle forme compositive	5	36	Esame
Base	Pratica pianistica I	4	15	Idoneità
Base	Ear training	3	30	Esame
Base	Formazione corale I	2	20	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori I	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica d'insieme per fiati 1	5	30	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 1	2	10	Idoneità
Integrativa/Affine	Formazione orchestrale I	4	40	Idoneità
Integrativa/Affine	Informatica musicale	4	30	Esame
Lingua straniera	Lingua straniera comunitaria	5	40	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	6		

2° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Storia e storiografia della musica I	5	40	Idoneità
Base	Pratica pianistica II	4	15	Esame
Base	Teoria della musica	4	30	Esame
Base	Fondamenti di composizione I	3	30	Idoneità
Base	Formazione corale II	2	20	Idoneità
Caratterizzante	Musica da camera 1	5	25	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori II	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica d'insieme per fiati 2	5	30	Idoneità
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 2	2	10	Idoneità
Integrativa/Affine	Formazione orchestrale II	4	40	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	6		

3° ANNO

Tipologia	Nome	CFA	Ore	Esame
Base	Storia e storiografia della musica II	5	40	Esame
Base	Fondamenti di composizione II	3	30	Esame
Caratterizzante	Musica da camera 2	5	25	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori III	20	30	Esame
Caratterizzante	Musica d'insieme per fiati 3	5	30	Esame
Caratterizzante	Letteratura dello strumento	3	20	Esame
Caratterizzante	Prassi esecutive e repertori - soli e passi d'orchestra 3	2	10	Esame
Integrativa/Affine	Formazione orchestrale III	4	40	Idoneità
A scelta	Altre attività formative a scelta dello studente	6		
Prova finale	Prova finale	7		