

Programma di esami corso di DIDATTICA DELLA MUSICA indirizzo strumentale chitarra

TRIENNIO

Ammissione

- Esecuzione di una scala a due o tre ottave semplici e doppie in tonalità agevoli per lo strumento e alcuni arpeggi tratti dai 120 arpeggi di Giuliani a scelta del candidato

- Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto dal repertorio classico o moderno/contemporaneo della letteratura chitarristica

- Esecuzione di un brano a scelta del candidato

- Lettura estemporanea

1° ANNO

- Esecuzione di uno studio estratto da 3 presentati dal candidato tratti dai metodi di Giuliani, Sor, Carcassi, Diabelli, Aguado

- Esecuzione di un brano di musica antica a scelta del candidato

2° ANNO

- Esecuzione di uno studio estratto da 3 presentati dal candidato tratti dai metodi di Giuliani, Sor, Carcassi, Diabelli, Aguado

- Esecuzione di un brano rilevante della letteratura chitarristica del 19° secolo

3° ANNO

- Esecuzione di un brano del 900 storico a scelta del candidato

- Esecuzione di un brano contemporaneo a scelta del candidato

PROVA FINALE

Elaborazione di un progetto didattico con esecuzione strumentale facoltativa.

I brani presentati in una annualità non potranno essere proposti nelle successive