

PROGRAMMA D'ESAME
corso di DIDATTICA DELLA MUSICA - indirizzo strumentale
CONTRABBASSO - TRIENNIO

Ammissione

- Esecuzione di una scala e arpeggio a 3 ottave sciolta e legata a scelta del candidato
- Esecuzione di uno studio a scelta del candidato tratto dai metodi tradizionali o innovativi della letteratura per strumento contrabbasso
- Esecuzione di un brano per contrabbasso e pianoforte, contrabbasso e orchestra (trascrizione per pianoforte) o contrabbasso solo a scelta del candidato
- Lettura estemporanea

1° ANNO

- Esecuzione di uno studio tra due presentati tratto dal metodo I. Billè vol. IV
- Esecuzione di un brano per contrabbasso e pianoforte, contrabbasso e orchestra (trascrizione per pianoforte) o contrabbasso solo a scelta del candidato

2° ANNO

- Esecuzione di uno studio tra due presentati tratto dal metodo I. Billè vol. IV
- Esecuzione di una Sonata antica oppure di uno o più tempi di un concerto o un altro brano musicale dal repertorio per contrabbasso.

3° ANNO

- Esecuzione di uno studio tra due presentati tratto dal metodo I. Billè vol. V
- Esecuzione di due tempi di un concerto

PROVA FINALE

Elaborazione di un progetto didattico con esecuzione strumentale facoltativa.

I brani presentati in una annualità non potranno essere proposti nelle successive