

Cento flauti migranti al Terminal Crociere: studenti e insegnanti in «Il cerchio tagliato dei suoni»

— LIVORNO —

UN GRANDE evento stasera alle 19 al Terminal Crociere (Piazzale dei Marmi): l'Istituto Superiore di Studi Musicali Mascagni allestisce infatti «Il cerchio tagliato dei suoni» per 4 flauti solisti e 100 flauti migranti di Salvatore Sciarrino. Il concerto rientra nella programmazione di «Suoni Inauditi», quar-

ta edizione della rassegna internazionale di musica contemporanea con la quale il Mascagni offre un aggiornato panorama di «linguaggi» e «vocazioni». Solisti le giovani Sara Capanna e Livia Schweizer, ambedue del Mascagni, che hanno frequentato il corso sulla prassi esecutiva flautistica di Lorenzo Del Grande.

DEL GRANDE completa il quartetto insieme ad Angela Camerini, formatasi al Mascagni, che vanta una prestigiosa carriera di solista. La schiera dei 100 flauti migranti è costituita da studenti e insegnanti di molte delle scuole della Rete Regionale Flauti Toscana, che nasce da un'idea di Federica Baronti, Antonio Barsanti e Gloria Lucchesi che

assorbe e trasforma l'esperienza di «Flauti, flautini, flautoni», gruppo attivo dal 2007. Ci saranno undici scuole medie e due licei a indirizzo musicale, i tre Istituti superiori di studi musicali toscani e una scuola comunale di musica. Tra questi anche i ragazzi dell'Isis Niccolini-Palli e della classe flauto della media a indirizzo musicale «Borsi».

