



APPUNTAMENTO Oggi al Mascagni è attesa una folta presenza di pubblico per i concerti in programma

LIVORNO RASSEGNA NARDINI AL MASCAGNI

Da Mozart a Schubert

■ LIVORNO

DOPO I PRIMI tre appuntamenti, salutati da una folta presenza di pubblico che ha apprezzato l'interessante offerta dei concerti della domenica, oggi alle 11, nell'Auditorium Cesare Chiti dell'Istituto Mascagni in via Galilei, i gruppi di musica da camera dell'ISSM Mascagni, del Conservatorio Dell'Abaco di Verona e del Conservatorio Puccini di La Spezia sono i protagonisti del quarto concerto della X Rassegna Nardini per Complessi di Musica da Camera delle Istituzioni di Studi Superiori Musicali. Il programma si apre con il Trio di Fiati del Mascagni, interprete di arie mozartiane tratte da "Le nozze di Figaro".

SARÀ poi la volta del Duo Flauto Pianoforte, della Classe di Musica da Camera del Conservatorio veronese Dall'Abaco, tenuta da Marianna Bisacchi, che esegue variazioni su *Trockne Blumen* op. post. 160 D 820 di Franz Schubert (1797-1828), l'unica pagina per questo organico mai composta dal musicista viennese, che vide la luce quattro anni prima della morte che lo coglieva poco più che trentenne. Per il Conservatorio Puccini della Spezia la formazione di Duo Clarinetto Pianoforte esegue *Fantasiestücke* op. 43 per clarinetto e pianoforte (1864), del compositore danese Niels Wilhelm Gade (1817-1890), violinista, direttore e organista considerato il maggior musicista danese dei suoi tempi. L'ingresso al concerto è libero.

